

## От Баруха Садогурского

Перед тем как критиковать или хвалить *Elegant Objects*, нужно понять что это такое. Эта книжка, по моему мнению, не является руководством к действию, или, не дай Бог, введением в Объектно-Ориентированное Программирование (ООП). Новички, держитесь от нее подальше, и вот почему: на мой взгляд, это книжка про другое ООП. Это такое ООП Лобачевского. Представьте себе—как бы говорит нам автор—что под ООП подразумевается нечто совсем отличное от того, что под этим термином подразумевают все. И как Лобачевский построил элегантную, гармоничную и непротиворечивую геометрию на отрицании одной из Евклидовых аксиом, так и автор пытается (в основном успешно, но не без некоторых натяжек<sup>2</sup>) построить новую элегантную, гармоничную и непротиворечивую парадигму ООП. Сами понимаете, это не для новичков.

Но если вы опытный разработчик, то обязательно прочитайте ее. Это прекрасный материал к размышлению. Переосмыслить свой код в ключе “ООП от Егора Бугаенко”—очень полезный опыт, который я от души рекомендую.

В безусловные плюсы я засчитываю лаконичность, легкий стиль, четкие, короткие и понятные примеры. А еще, это волшебная книга. Да-да, как в детстве, когда соломенный

---

<sup>2</sup> Дабы не быть голословным когда я говорю о некоторых натяжках, вот пример—в главе 2.4 автор просит нас воздержаться от названия метода `createFile()`, поскольку таким образом мы лишаем объект выбора создавать новый файл или нет, но судя по написанному дальше, нет никаких проблем назвать метод `createdFile()`, не смотря на то, что и это название недвусмысленно намекает о необходимости создания нового файла. И это только один пример среди достаточно многих противоречий.

Страшила был живым. Знакомьтесь, вас ждет Мистер  
Объект.

@jbaruch, 26 июня 2016, USA